

Nel nome di **Abbado**, a Bologna torna Ezio Bosso

Grandi musicisti da tutta Europa per il maestro e l'associazione Mozart14

Due città fondamentali nella vita di Claudio Abbado, Bologna e Ferrara, unite per il concerto bolognese del 20 gennaio al Teatro Manzoni alle 18, a cinque anni dalla morte del grande direttore d'orchestra. «Grazie Claudio» è una festa per sostenere le iniziative dell'associazione Mozart14, nata quattro anni fa e presieduta da Alessandra Abbado, di cui è testimonial Ezio Bosso.

Vi hanno aderito grandi musicisti da tutt'Europa, una cinquantina in tutto, cresciuti sotto la bacchetta di Abbado e provenienti da Chamber Orchestra of Europe, Mahler Chamber Orchestra, Teatro al-

la Scala, Maggio Fiorentino, Berliner, Orchestra Mozart, Orchestra Verdi, Royal Concertgebouw Orchestra e Lucerne Festival Orchestra. Tutti a titolo volontario, insieme a elementi della Stradivari Festival Chamber guidata da Bosso e della Euyo, l'European Union Youth Orchestra fondata proprio da Abbado nel 1976 e da quest'anno con sede a

Ferrara. Nel programma del concerto, in parte aperte al pubblico, alcuni degli autori più amati da Abbado come Rossini, di cui nel 1968 rivide tutte le partiture. E poi Beethoven e la favola «Pierino e il lupo», che sarà raccontata da Silvio Orlando.

Un grazie che arriva anche dagli oltre tremila bambini ricoverati che hanno partecipato ai laboratori di musicoterapia del «Progetto Tamino», che dal 2006 coinvolge bambini dei reparti pediatrici, e dagli oltre trecento detenuti della casa circondariale della Dozza di Bologna che hanno fatto parte del Coro Papageno in questi anni. Iniziative portate

avanti dalla Mozart14 nel segno della continuità con l'attenzione di Abbado per la funzione sociale della musica. Il concerto segna anche il ritorno a Bologna di Ezio Bosso dopo le polemiche legate al suo ruolo di direttore ospite del Teatro Comunale e a circa due anni dall'ultima performance in città, in Piazza Maggiore, davanti ad oltre diecimila persone per l'Opening Act del G7 Ambiente, concerto premiato ai «Live Award» di Lisbona come miglior evento musicale europeo dell'anno.

GRAZIE CLAUDIO BOLOGNA, TEATRO MANZONI. 20 GENNAIO. INFO: MOZART14.COM

Protagonista

L'ex direttore ospite del Comunale a Bologna a due anni dalle polemiche e dal concerto in piazza premiato come miglior evento musicale



Silvio Orlando, voce di Pierino e il lupo. In alto, Claudio Abbado

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

