

## 100 firme per "Mozart 14", creatura di Abbado

LINK: <https://bandettini.blogautore.repubblica.it/2020/07/09/100-firme-per-mozart-14-creatura-di-abbado/>

Tweet Il **Coro Papageno** dell'associazione **Mozart 14** nato nel carcere di Bologna, con Mika Hanno firmato da Renzo Piano a Tommaso **Abbado**, il nipote del grande Claudio, da Romano Prodi al compositore Uri Caine, da Carlo Feltrinelli a Nicoletta Braschi, Alessandro Bergonzoni e tanti altri. Tutti per sostenere l'attività di **Mozart 14**, l'associazione presieduta da Alessandra **Abbado**, figlia di Claudio, nata per portare avanti gli ideali sociali e civili del direttore d'orchestra, subito dopo la sua morte nel 2014 con iniziative culturali e musicali legate alle aree del disagio sociale, dalle carceri agli ospedali. Purtroppo lo stop imposto dalla pandemia e la difficoltà a reperire i fondi necessari, stanno mettendo a rischio questa attività. "È giunto il momento di chiedere a tutti un aiuto. La musicoterapia per i bambini e il coro per i detenuti sono attività che hanno dimostrato con i fatti e le ricerche cliniche l'impatto benefico di ciò che nostro padre ha voluto e che noi portiamo avanti da anni. Ci opponiamo all'idea che **Mozart14** chiuda." dichiara Alessandra **Abbado**, presidente di **Mozart14**. "Abbiamo un forte senso di responsabilità verso i più

deboli e i più soli che in questi anni hanno ricevuto aiuto grazie ai laboratori di **Mozart14**. Desideriamo fermamente che tutto questo non finisca. Ci crediamo." Per questo sono state raccolte oltre 100 firme di persone illustri (la lista è nel sito di **Mozart 14**: [clicca qui](#)) del mondo della cultura e dell'imprenditoria e della società civile per un manifesto in cui riconoscersi e riconoscere l'impegno dell'associazione. "La musica ha un enorme potere, supera le barriere", diceva Claudio **Abbado**. "La musica è strumento di valore terapeutico per superare barriere psicofisiche e sociali -prosegue il manifesto- È un linguaggio ancestrale che parla alla parte più profonda di noi. La musica è un mezzo che ci permette di esprimere il nostro io e di metterci in contatto con il "fuori" da noi, con gli altri, in modo armonico. **Mozart14** lo realizza quotidianamente da oltre dieci anni: porta la musica tra i bambini nei reparti pediatrici e all'interno delle carceri; avvia ricerche e studi per sottolineare e valorizzare il beneficio dell'intervento musicoterapico attraverso dati misurabili e scientifici. Conferma e restituisce

l'importante eredità di Claudio **Abbado** e la sua visionaria caparbietà nel comprendere che la musica è un valore universale. Un diritto per ogni uomo. Un impegno su cui fondare un nuovo modo di intendere l'altro da sé: il fondamento su cui costruire una società migliore Condividi: