



MOZART14

Associazione *Mozart14*

REPORT ATTIVITÀ 2018-2019

Nel 2018 abbiamo sostenuto economicamente
importanti attività di musica e musicoterapia
grazie all'aiuto di Istituzioni, Fondazioni,
aziende e privati cittadini

01 IL 2018

le nostre attività

TAMINO

412 ore di musicoterapia nei reparti pediatrici del Policlinico Sant'Orsola – Malpighi di Bologna.

LEPORELLO

88 ore di laboratori di songwriting all'Istituto Penale Minorile.

CHERUBINO

90 ore di attività con i bambini e i ragazzi sordi della Fondazione Gualandi.

CORO PAPAGENO

216 ore di lezioni di canto corale e alfabetizzazione musicale presso la Casa Circondariale *Rocco d'Amato*.

le nostre attività



inoltre abbiamo avviato

SPAZIO INCANTO

Abbiamo attivato il laboratorio Spazio InCanto dedicato alle mamme e ai neonati dimessi dai reparti di Terapia Intensiva Neonatale e Neonatologia che desiderano continuare le attività di Tamino.

RICERCA SCIENTIFICA IN TERAPIA INTENSIVA NEONATALE

Procede la ricerca scientifica nel reparto di Terapia Intensiva Neonatale che ha come obiettivo la valutazione clinica degli effetti benefici del canto materno espressivo rivolto ai piccoli degenti.

RICERCA IN ONCO-EMATOLOGIA PEDIATRICA

Si è conclusa la ricerca all'interno del reparto di Onco-ematologia pediatrica (Prof. Pession) volta all'osservazione e registrazione delle ricadute benefiche delle attività svolte dai musicoterapisti di Associazione Mozart14 con i piccoli degenti. La ricerca, scritta a quattro mani dalla musicoterapeuta Barbara Zanchi, Presidente di Music Space Italy, e dalla Dott.ssa Dorella Scarponi, Psicologa clinica del reparto di Onco-ematologia del Policlinico Sant'Orsola-Malpighi, è in corso di pubblicazione.

02

**Attività di
promozione e di
raccolta fondi
svolte nel 2018**

CONFERENZA STAMPA DI LANCIO DELLE CANZONI DI LEPORELLO

L'incontro con la stampa è stato realizzato con il Comune di Bologna alla presenza degli Assessori Matteo Lepore e Susanna Zaccaria. Alla conferenza è seguita la serata organizzata in Via del Pratello, nel corso della quale in molti locali della strada sono stati proiettati i video e diffuse le canzoni scritte dai ragazzi detenuti

Abbiamo partecipato alla Rassegna annuale di concerti "Musica tra amici" del CORO KOMOS di Bologna patrocinata dal Comune di Bologna – Assessorato alle Pari Opportunità. Tutti i proventi derivanti dalla raccolta fondi realizzata durante i 5 concerti della rassegna sono stati donati da Coro Komos ad Associazione Mozart14

RASSEGNA DI CONCERTI *MUSICA TRA AMICI DEL* CORO KOMOS

CONCERTO ANNUALE DEL CORO PAPAGENO

Come ogni anno l'unica occasione per ascoltare dal vivo il Coro Papageno, diretto da Michele Napolitano e accompagnato da 8 musicisti, all'interno della Casa Circondariale Rocco d'Amato di Bologna

SAGGIO DI CHERUBINO 2018

A maggio 2018 i ragazzi che hanno frequentato le attività di Cherubino si sono esibiti in un saggio di fronte alle famiglie e agli amici

Siamo stati presenti all'iniziativa organizzata dal Policlinico Sant'Orsola-Malpighi di Bologna che coinvolge tutte le Associazioni attive all'interno dei Padiglioni

STELLE DI SANT'ORSOLA 2018

L'organizzazione del premio ha deciso di proiettare i video delle Canzoni di Leporello durante la serata conclusiva svoltasi a Sassuolo e destinare un premio in denaro alle attività di Mozart14

PREMIO VIA EMILIA LA STRADA DEI CANTAUTORI

FESTIVAL FRANCESCO 2018 TEMA DELL'EDIZIONE 2018 "LA BELLEZZA"

Realizzato a settembre in Piazza Maggiore e trasmesso su TV2000. Gli organizzatori hanno voluto sul palco il Direttore Michele Napolitano e l'ex corista detenuta Donatella per raccontare l'esperienza del Coro Papageno come esempio di "bellezza" nel sociale

GIORNATE DI TAMINO 2018

Abbiamo portato musica in tutti i reparti pediatrici del Policlinico Sant'Orsola-Malpighi, organizzato concerti in collaborazione con realtà culturali di Bologna (Palazzo Magnani, Progetto artistico di Fondazione del Monte e Unicredit; Bravo Caffè di Bologna) e realizzato uno spettacolo insieme all'Associazione Cucciolo sul tema della prematurità

Durante il 2018 è continuata la promozione del docufilm che racconta il Coro Papageno; abbiamo organizzato proiezioni del filmato in diversi contesti cittadini tra cui la Facoltà di Giurisprudenza dell'Alma Mater di Bologna.

EUROARTS ha inoltre acquistato i diritti televisivi per la distribuzione mondiale del docufilm

***SHALOM! LA MUSICA
VIENE DA DENTRO
VIAGGIO NEL CORO
PAPAGENO***

MERCATINI DI RACCOLTA FONDI

Abbiamo partecipato con i nostri banchetti benefici all'annuale festa di strada di Via Guerrazzi, all'evento ShopOutPlay a San Lazzaro e al mercatino di Natale organizzato dal Policlinico Sant'Orsola-Malpighi

Il 25 ottobre si è tenuta presso il Comune di Bologna la conferenza stampa di lancio del concerto *Grazie Claudio!* del 20 gennaio 2019. All'incontro con la stampa hanno partecipato Ezio Bosso, testimone di Mozart14 e Direttore dell'Orchestra del concerto, gli Assessori alla Cultura Matteo Lepore, del Comune di Bologna, e Massimo Maisto, del Comune di Ferrara, e i direttori artistici dei rispettivi Teatri Comunali

**CONFERENZA STAMPA
DI LANCIO DEL
CONCERTO
*GRAZIE CLAUDIO!***



**KOMOS
& CO**

**FESTIVAL
FRANCESCO**
X EDIZIONE *tu sei bellezza*



03 IL 2019

Nel 2019,

oltre a **proseguire con le attività settimanali** di Tamino, Coro Papageno, Leporello e Cherubino ci poniamo come obiettivo **l'incremento delle relazioni** con realtà del Terzo Settore e Istituzioni pubbliche e sociali di Bologna e della Regione Emilia Romagna.

GRAZIE CLAUDIO!

20 GENNAIO 2019



In occasione del 5° anniversario dalla morte di Claudio Abbado, Mozart14 ha organizzato un grande concerto al Teatro Manzoni di Bologna. Il testimone di Mozart14, Ezio Bosso, ha diretto un'orchestra inedita formata da cinquanta musicisti legati a Claudio Abbado e provenienti da ogni parte d'Europa. L'iniziativa ha visto la partecipazione dell'attore Silvio Orlando, voce narrante in *Pierino e il lupo* di S.S. Prokofiev

Il concerto è stato organizzato in collaborazione con i Comuni di Bologna e Ferrara e i rispettivi Teatri Comunali ed ha ottenuto il Patrocinio del Ministero della Cultura e della Regione Emilia Romagna.

Il grande successo è stato testimoniato dal doppio sold out della prova generale e del concerto
- Concerto di raccolta fondi -

CHANGE!

4 MAGGIO 2019

Per la prima volta in assoluto a Bologna, il Coro Papageno si è esibito fuori dalle mura del carcere al Teatro Auditorium Manzoni accompagnato dal Trio del musicista americano Uri Caine e dal Quartetto Mirus. L'iniziativa è stata realizzata in collaborazione con il Comune di Bologna, il Tribunale di sorveglianza e la direzione della Casa Circondariale *Rocco d'Amato*. Ha ottenuto i Patrocini del Ministero della Giustizia, del Ministero per i beni e le attività culturali, della Regione Emilia Romagna e dell'Ordine degli Avvocati di Bologna

- Concerto di raccolta fondi -



YAMAHA SILENT WIFI CONCERT 25 MAGGIO 2019

Più di un concerto, una suggestiva e intima esperienza multisensoriale, il Silent Wifi Concert che il pianista Andrea Vizzini ha portato nella splendida cornice di Piazza Santo Stefano a Bologna. Il concerto, udibile solamente attraverso cuffie wifi, è stato organizzato in collaborazione con Yamaha Music Italia ed è stato inserito nel calendario eventi di Bologna Estate 2019
- Concerto di raccolta fondi -

STELLE DI SANT'ORSOLA 8 GIUGNO 2019

Mozart14 ha partecipato alle Stelle di Sant'Orsola, l'iniziativa organizzata ogni anno dal Policlinico Sant'Orsola-Malpighi con le Associazioni attive all'interno dei Padiglioni. Come per il 2018, Mozart14 ha preso parte alla giornata di festa insieme all'Associazione Amaci

CD NINNA NANNE

Nell'autunno del 2019 verrà prodotto un CD contenente le ninne nanne cantate dalle nostre operatrici/musicoterapeute di Tamino.

Il CD verrà regalato alle mamme che frequentano i laboratori di Tamino e sarà per Mozart14 un strumento promozionale per fare conoscere le attività svolte all'interno dei reparti di Terapia Intensiva Neonatale e Neonatologia

SPAZIO INCANTO

Nel 2019 verrà consolidato lo Spazio InCanto aprendolo anche alle mamme e ai bambini che non necessariamente siano stati ricoverati nei reparti di Terapia Intensiva Neonatale e Neonatologia così da allargare l'utenza e dare a più persone la possibilità di usufruire dei nostri laboratori

GIORNATE DI TAMINO 2019

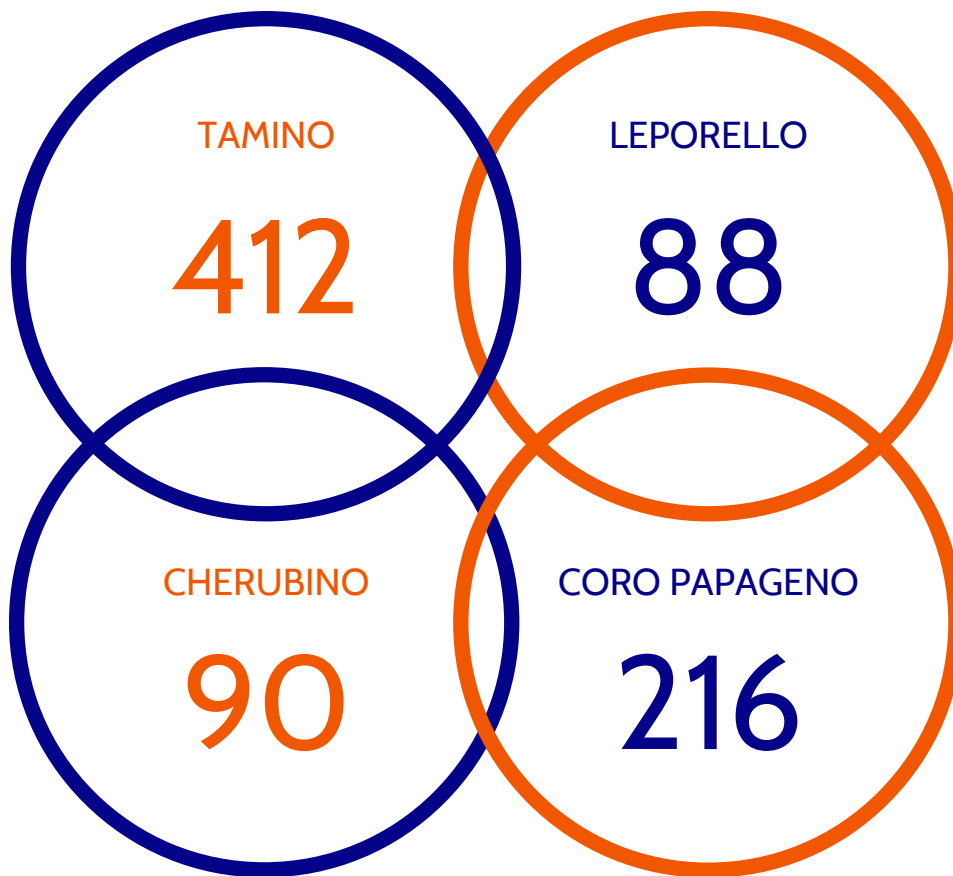
OTTOBRE - NOVEMBRE

Tra ottobre e novembre 2019 si svolgono, come ogni anno, le Giornate di Tamino, l'iniziativa voluta da Mozart14 per promuovere e far conoscere ai cittadini le attività di musicoterapia svolte presso i reparti pediatrici del Policlinico Sant'Orsola-Malpighi di Bologna. Il programma di quest'anno prevede diversi appuntamenti musicali rivolti sia ai bambini ricoverati sia alla cittadinanza

04

I numeri
2018-2019

ORE DI MUSICA E MUSICOTERAPIA



ISTITUZIONI E ASSOCIAZIONI COINVOLTE

- MINISTERO DELLA GIUSTIZIA
- MINISTERO DELLA GIUSTIZIA - DIPARTIMENTO DELL'AMMINISTRAZIONE PENITENZIARIA PROVVEDITORATO REGIONALE DELL'EMILIA ROMAGNA
- MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI
- REGIONE EMILIA ROMAGNA
- COMUNE DI BOLOGNA
- COMUNE DI FERRARA
- SERVIZIO SANITARIO REGIONALE EMILIA ROMAGNA - AZIENDA USL DI BOLOGNA NEUROPSICHIATRIA INFANTILE
- POLICLINICO SANT'ORSOLA-MALPIGHI DI BOLOGNA - PEDIATRIA "G. GOZZADINI"
- CASA CIRCONDARIALE ROCCO D'AMATO DI BOLOGNA
- CPIA - CENTRO PER L'ISTRUZIONE DEGLI ADULTI METROPOLITANO DI BOLOGNA
- ISTITUTO PENALE MINORILE DI BOLOGNA
- CENTRO GIUSTIZIA MINORILE
- FONDAZIONE GUALANDI
- TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA
- TEATRO COMUNALE DI FERRARA - FERRARA MUSICA
- CORO AD MAIORA
- CORO GIOVANILE BASSI & CO.
- CORO KOMOS & CO.
- CORO CULTURALE MIKROKOSMOS
- ASSOCIAZIONI AGEOP, AMACI, CUCCILO
- ASSOCIAZIONE CARMINA ET CANTICA
- ASSOCIAZIONE MUSIC SPACE ITALY
- FONDAZIONE ISTITUTO ANTONIANO
- QUADRERIA DI PALAZZO MAGNANI - PROGETTO ARTISTICO DELLA FONDAZIONE DEL MONTE E UNICREDIT

PRESENZA SULLA STAMPA

277 ARTICOLI TRA NAZIONALI E LOCALI (QUOTIDIANI E PERIODICI)

6 **Settimanale** **Spazio** **Andrea Scari**

Giù dal palco

Messalina Abbado con «Mozart II» promove le attività sociali del padre Claudio. Il progetto del teatro «Pagapeno» invece dà la mano al teatro Fieschi di Bologna. La rivista «Mondomusic» vigila per i teatri in esilio. «Dobbi» rimane in carcere

La musica salverà il mondo

di **Massimo Mucchetti**



BUONENOTIZIE
L'ESPRESSO DELLA MUSICA

28/02/2019
Pag. 11

il Resto del Carlino

20/12/2019
Pag. 29

Edizione **24 ORE**

Edizione 87661
Data 12/02/2019

CORRIERE DI BOLOGNA

Edizione 1708

Ricordo di Claudio Abbado

Mio padre «orchestratore» del bene e del bello

Alessandro Abbado

Ricordo mio padre Claudio Abbado, un uomo che ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello. Ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello.



Il mio padre era un uomo che ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello. Ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello.

Il mio padre era un uomo che ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello. Ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello.

la Repubblica



Il mio padre era un uomo che ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello. Ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello.

Il mio padre era un uomo che ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello. Ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello.

Il mio padre era un uomo che ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello. Ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello.



Abbado rivive nella musica che cura i bambini

Il mio padre era un uomo che ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello. Ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello.

Il mio padre era un uomo che ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello. Ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello.

Il mio padre era un uomo che ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello. Ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello.

Il mio padre era un uomo che ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello. Ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello.

Il concerto con le cuffie

In piazza il piano al buio

Sabato in Santo Stefano lo show silenzioso di Vizzini

In attesa del grande concerto con le cuffie, il piano al buio in piazza Santo Stefano di Vizzini. Il concerto è stato organizzato da un gruppo di musicisti e ha attirato un gran numero di spettatori. Il concerto è stato organizzato da un gruppo di musicisti e ha attirato un gran numero di spettatori.



Il concerto è stato organizzato da un gruppo di musicisti e ha attirato un gran numero di spettatori. Il concerto è stato organizzato da un gruppo di musicisti e ha attirato un gran numero di spettatori.

«Un'orchestra per Abbado con cinquanta musicisti»

Ezio Bossi dirigerà il concerto che commemora il maestro «Claudio mi scoprì, unisco i suoi ex allievi da tutta l'Europa»

«S

Il mio padre era un uomo che ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello. Ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello.

Il mio padre era un uomo che ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello. Ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello.



Ezio Bossi

Il Coro Papageno oltre le sbarre con Uri Caine

Il concerto il 4 maggio al Manzoni: prima volta in città per l'ensemble di detenuti



Il Coro Papageno è un ensemble di detenuti che ha debuttato con un concerto a Bologna. Il concerto è stato organizzato da un gruppo di musicisti e ha attirato un gran numero di spettatori. Il concerto è stato organizzato da un gruppo di musicisti e ha attirato un gran numero di spettatori.

Il Coro Papageno è un ensemble di detenuti che ha debuttato con un concerto a Bologna. Il concerto è stato organizzato da un gruppo di musicisti e ha attirato un gran numero di spettatori. Il concerto è stato organizzato da un gruppo di musicisti e ha attirato un gran numero di spettatori.

il venerdì

Edizione 1708
Data 12/02/2019

HO IL GIULIO

I traumi vissuti dai migranti forzati ora sono un film

GIORGIO DELLA BUONENOTIZIE

Il mio padre era un uomo che ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello. Ha dedicato la sua vita alla musica e al bene. Mio padre è stato un «orchestratore» del bene e del bello.

05

Come
sostenere
le nostre
attività

COME DIVENTARE SOCI

QUOTE ANNUALI

SOCIO
UNDER 35

50€

SOCIO
SOSTENITORE

100€

COME SOSTENERCI

CON PAYPAL O CARTA DI CREDITO **Con procedura protetta su www.mozart14.com/come-contribuire**

CON BONIFICO BANCARIO **A favore di Associazione Mozart14 - Causale: DONAZIONE**
Banca Popolare dell'Emilia Romagna
IBAN: IT61 L053 8702 4120 0000 2172 274
BIC: BPMOIT22XXX

CON ASSEGNO **Non trasferibile intestato ad Associazione Mozart14**

DONANDO IL TUO 5X1000 **Codice Fiscale 03331141204**

IN CONTANTI **Effettuando il versamento presso Associazione Mozart14**
(non deducibili fiscalmente) via Guerrazzi 30 - 40125 Bologna
dal lunedì al giovedì - dalle 10.00 alle 13.00
telefono 391 167 4325

Con il vostro sostegno
faremo grandi cose!

GRAZIE



MOZART14

ASSOCIAZIONE MOZART14

SEDE OPERATIVA

via Guerrazzi 30

40125 Bologna

C.F. 03331141204

FB: associazionemozart14

YT: Associazione Mozart14

TW: @Tweet_Mozart14

tel. 391 167 4325

email: info@mozart14.com

www.mozart14.com